

Lead Us Out of the Darkness

cue:

BEULAH... We hebben twee TV's in de kantine neergezet.
Het nieuws staat op, dus dan .. kan je het zelf zien

Music & Lyrics by **IRENE SANKOFF & DAVID HEIN**
Arrangements by **IAN EISENDRATH**
Orchestrations by **AUGUST ERIKSMOEN**

JANICE: Ik had er helemaal niet bij stilgestaan dat ze nog niks hadden gezien

Solemn ♩ = 62

ALL: (MEN 8vb)

1 2

Leid ons weg uit het

PIANO — w/ 8th delay (18% repeat / 20% wet)

mp

HANNAH: We staren allemaal naar die beelden
BEULAH: En wij staan naast ze. Machteloos

3 4

dui - ster__

OM

Naar een vei - li - ge

mp G $\flat$ 2

A $\flat$ sus4

Nylon Gtr (some light picking fill in between)

BOB: We weten nauwelijks waar we zijn, maar daar.... daar zijn we niet

5 6

ha - ven _____ Leid ons weg van ge-

OM

Bbm7 Ab sus4

N Gtr
+ Udu (*very sparse*)

BEVERLEY: Charles Burlingame was de gezagvoerder van Vlucht 77, die in het Pentagon gevlogen is. Ik heb hem laatst nog

7 8 9

- va - ren _____

OM

Fdl (*harm*)

Gb2 Gb2 Db5

N Gtr Bs

V.S. [while playing]

KEYBOARD-CONDUCTOR

— 3 —

6e. — Lead Us Out of the Darkness

gezien in een kroeg in Londen. Ongelooflijk. Een piloot zou alles doen om zijn vliegtuig te redden.

Dictated (for singers)

10

[Vamp]

Echt alles

Leid ons weg uit de

OM

Fdl (harm)

N Gtr

8va - - 1

KEVIN T:

We kijken uren lang naar steeds
diezelfde beelden

[2 BEATS]

13

A Tempo

nacht

solo

14 [vamp]

KEVIN T: Totdat iemand eindelijk de TV uitzet

(They all stand and watch, unmoving. After two beats,
they see something specific on the TV, and react in shock.)

(CLAUDE holds up a remote
control and turns it off.)

15

(Gasp)

[Vamp]

16

(let ring out of vamp.)

SLOW SEGUE