

38 Planes

cue:

FAST SEGUE from No. 2

[KEVIN T: ... en zie ik alleen maar bomen, rotsen en.. niets]

Music & Lyrics by IRENE SANKOFF & DAVID HEIN

Arrangements by IAN EISENDRATH

Orchestrations by AUGUST ERIKSMOEN

N.B.: In this number:

Singer 3 (Janice) sings S2

Singer 1 (Diane) sings Alto

♩ = 66

BEVERLEY: We zetten de landing in richting landingsbaan twee - twee en ik denk: "Waar moet ik die kist in godsnaam parkeren? "

A

1 2 3 4

PIANO (E1 and above)
STORM DRUM (D1 only)

Whistle

p

E Gtr

OM

Het vliegveld staat afgeladen vol met vliegtuigen en overal waar ik kijk zie ik auto's staan.
accel. Het lijkt wel of heel Newfoundland is uitgelopen

5 6 7 8

Whistle

E Gtr

OM

SINGER 7: *mp* + SINGER 2: + SINGER 8: + SINGER 6:

9 10 11 12 2

Kijk daar komt een vlieg- tuig, daar nog een vlieg - tuig, daar nog een vlieg - tuig kijk daar

Whistle

OM

E Gtr

Bs

PLAY

STORM DRUM

V.S. [PLAY]

JANICE: Staat 'ie aan? Sorry. Ik ben nieuw. Welkom bij Rogers TV Kanaal 9. Mijn naam is Janice Mosher en

13 *pp* 2 + SINGER 1: + SINGERS 4 & 9: + SINGERS 10, 11 & 12: EVERYONE SO FAR: 14 15 16 2

komt het der - tien - de vlieg-tuig daar nog een vlieg-tuig, daar nog een vlieg-tuig kijk daar

E Gtr

Fdl

OM

PLAY

ik doe live verslag vanaf het vliegveld in Gander waar het achttiende vliegtuig zojuist geland is. Ik sta hier met...

17 2 18 19 20 2

komt het acht - tien - de vlieg-tuig daar nog een vlieg-tuig, daar nog een vlieg-tuig kijk daar

E Gtr

Fdl

OM

Djem (deep)

Bs

PLAY

BONNIE: Bonnie Haris. Normaal gesproken landen hier zes vliegtuigen per dag,
maar de afgelopen twee uur zijn er al drie keer zoveel geland.

21 **SI / A:** 2 22 23 24 2

het zes - en - twin - tig - ste vlieg-tuig daar nog een vlieg-tuig, daar nog een vlieg-tuig, kijk daar

TI / TH + B: (8vb) 2

het zes - en - twin - tig - ste vlieg-tuig daar nog een vlieg-tuig, daar nog een vlieg-tuig, kijk daar

E Gtr

OM

Bs $\bar{\cdot}$ $\bar{\cdot}$ $\bar{\cdot}$ $\bar{\cdot}$

(Triggered chord) (triggered chords cont. sim.)

Fdl

Djem

PLAY $\bar{\cdot}$ $\bar{\cdot}$ $\bar{\cdot}$ $\bar{\cdot}$ $\bar{\cdot}$ $\bar{\cdot}$

[TRIGGER]

V.S. [while playing]

BONNIE: M'n oren suizen helemaal. Je kan de kerosine gewoon ruiken. En de uitlaatgassen ook.

SOPRANO I: + **BONNIE, JANICE**

25

OZ: Jezus Mina, da's een jumbo! Daar zitten tweehondervijftig, driehonderd mensen in!
En die daar, da's ook een flinke, daar moeten er tweehonderd in zitten. Als ik zo tel

SOPRANO I / II:

29  30 31 32 2

het twee - en der - tig - ste vlieg-tuig daar nog een vlieg-tuig, daar nog een vlieg-tuig, 't acht - en

(A):  2 2

tig - ste vlieg - tuig daar nog een vlieg-tuig, daar nog een vlieg-tuig, 't acht - en

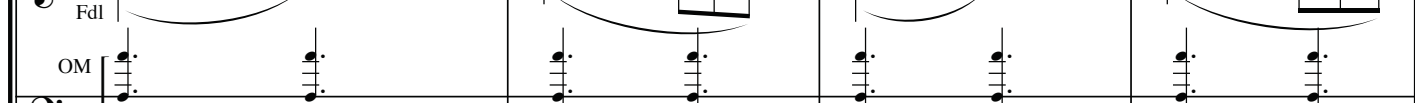
(TI / II): 2  2

het twee - en der - tig - ste vlieg-tuig daar nog een vlieg-tuig, daar nog een vlieg-tuig, 't acht - en

(B):  2 2

tig - ste vlieg - tuig daar nog een vlieg-tuig, daar nog een vlieg-tuig, 't acht - en

Whistle 

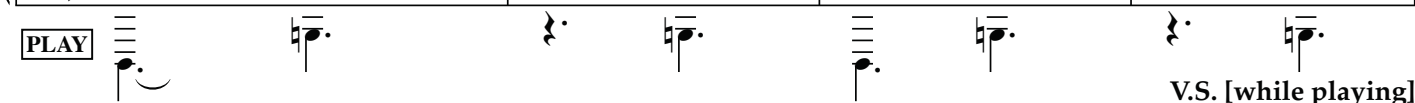
Fdl 

OM 

Bs 

(triggered chords cont. sim.)

E Gtr 

Djem Drs 

PLAY 

V.S. [while playing]

OZ: Er zijn 38 vliegtuigen met in elk vliegtuig gemiddeld twee-, driehonderd mensen [MUSIC OUT] Holy shit!

(S I / S II): *f*

33 34 35 36

der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste vlieg-tuig dat landt

(A): *f*

der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste vlieg-tuig dat landt

(T I / II): *f*

der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste vlieg-tuig dat landt

(B): *f*

8 der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste der - tig - ste vlieg-tuig dat landt

Whistle

Fdl

OM

Bs

(*triggered chords cont. sim.*)

E Gtr *sub. mp*

Djem Drs

PLAY

[TRIGGER]

Tutti *f*

TIME