

6 Hart aan hart - Heart to hart

9 to 5 (Tour)

Dolly Parton

Orchestration Bruce Coughlin, Alex Lacamoire & Stephen Oremus

A Sweetly ♩ = 88

Roz: Oh, meneer Hart. Als u eens wist....

B Colla voce

15 sept 2024

Rehearsal Piano



1 Mis - schien lijkt ik niet op een

Reh. Pno.



4 heet stoei-poes-je 5 maar ge - loof me dat ben ik dus wel. 6 Het

Reh. Pno.



7 vuur van de pas - sie brandt 8 on - der mijn bloes-je. Toch

2
9

6 Hart aan hart - Heart to hart

10 11

deel ik e - mo - ties niet snel. Maar als ik mij ooit laat gaan, bij

Reh.
Pno.

B 7sus E 7add9 B 7sus

12 13 14

jou, lie - ve Hart, weet dan dat ik mij dan niet schaam. Oh, als

Reh.
Pno.

Eadd9 F#m7 B 7sus Eadd9

15 16 Rit.

jij het een keer met mij pro - beert, ik ga - ran -

Reh.
Pno.

Eadd9 E°7

17 18 Molto rall.

deer je, dan schreeuw je mijn naam! Hart aan Hart,

Reh.
Pno.

A 6/B F#m9 B 7sus(9) f p

Reh.
Pno.

19

mond op mond, oog in oog, hand op kont, tiet tot teen,

1st Chorus

p E E/G# A

Reh.
Pno.

20

— en al - leen jij en ik. Dan

B E

accel. poco a poco

Reh.
Pno.

21

zet ik mu - ziek op, m'n kle-ren gaan uit, m'n

E E/G# A

Reh.
Pno.

22

haar gooi ik los en ik geef mij vol - uit. En ik

B

4
23 **A tempo** ♩ = 57

6 Hart aan hart - Heart to heart

Reh.
Pno.

23 o - pen de wijn en ik sluit het gor - dijn. Ik voor -

E *mf* E/G# A

Reh.
Pno.

24 spel ik zal snel van je zijn.

B N.C.

D Sweetly ♩ = 57

Reh.
Pno.

25 2nd verse
Zo'n lief - des - nacht geeft ma - gi - sche kracht te - gen

p E w/ pedal E/G# A

Reh.
Pno.

26 vrouw - en en hun com - men - taar. Dus ik

F#m7 B 7sus E

27

Reh.
Pno.

zwaai met mijn staf, ze ver - dwij - nen voor straf. Oh ver -

E E/G# A F#m7

28

Reh.
Pno.

geet ze, ik sta voor die klaar. Ik snap

B9sus E **Bad ass** *f* G/B

E 29

Reh.
Pno.

niet hoe het kan, maar zij zien niet de man die

E *mf* E/G# A

30

Reh.
Pno.

ik ken, dat is het ver - schil. En

A/B E

ik weet het ze - ker dat diep in je hart, jij met

S
Hoe

M
Hoe

A
Hoe

Reh.
Pno.
31
E E/G# A

32
smart aan me denkt en mij wil. Hart aanHart,

S
Hoe Ahh Hart aanHart

M
Hoe Ahh Hart aanHart

A
Hoe Ahh Hart aanHart

Reh.
Pno.
32
A/B w/ pedal B

33

kijk ons staan, met z'n twee - ën voor-taan. Ik en jij,

S

M

A

aan Hart

aan Hart

aan Hart

33

Reh. Pno.

34

— dit gaat nooit meer voor-bij, Want je maakt —

S

M

A

Hart aan Hart Want jij maakt...

Hart aan Hart Want jij maakt...

Hart aan Hart Want jij maakt...

34

Reh. Pno.

B

N.C.

S — mij zo heet. Nee ik benniet dis - creet. Het is

M — hoo Yeah

A — hoo Yeah

Reh. Pno. *mf* E E/G# A A#°

S niet hoe het hoort, maar ik wil dat je weet: ik krijg

M Maar — ik wil

A Maar — ik wil

Reh. Pno. B

37

jou in mijn macht en ik laat je nietgaan. Hart aan

S Hoe woet

M Hoe woet

A Hoe woet

Reh. Pno. E simile E/G# A

38

Hart Er is geen hou-den aan! Hart aan

S Er is geen hou-den aan!

M Er is geen hou-den aan!

A Er is geen hou-den aan!

39

Reh. Pno. B C#m/B B F#m/B Bb/C

Hart. _____

S *mp* Hart aan Hart _____ *f* Nee geen hou - den aan!

A *mp* Hart aan Hart _____ *f* Nee geen hou - den aan!

T *mp* Hart aan Hart _____ *f* Nee geen hou - den aan!

B *mp* Hart aan Hart _____ *f* Nee geen hou - den aan!

Reh. Pno. *Bridge*
F m *F m/A b* *B b*

41

Do do do do n do do do ah yeah

S *mp* Hart aan Hart _____ *f* Laat je nooit meer gaa -

A *mp* Hart aan Hart _____ *f* Laat je nooit meer gaa -

T *mp* Hart aan hart _____ *f* Laat je nooit meer gaa -

B *mp* Hart aan hart _____ *f* Laat je nooit meer gaa -

Reh. Pno. *F m* *F m/A b* *B b* N.C.

Roz: Maar laat me je dit zeggen!

43

42

Ik ben hier!

Ik zal al - tijd je meis-je zijn.

S

haan! _____

Hart aan Hart.

Jouw meis-je
mp

A

haan! _____

Hart aan Hart.

Jouw meis-je
mp

T

haan! _____

Hart aan Hart.

Jouw meis-je
mp

B

haan! _____

Hart aan Hart.

Jouw meis-je
mp

42

43

Dm

Am

Bb

Gm7

F#A

sfz

p

Reh.
Pno.

44

45

Ik blijf al-tijd gek op jou.

Hoo.

Hart aan Hart.

S

zijn.

Gek op jou.

Hart aan Hart.

A

zijn.

Gek op jou.

Hart aan Hart.

T

zijn.

Gek op jou.

Hart aan Hart.

B

zijn.

Gek op jou.

Hart aan Hart

44

45

Bb

Bb/C

N.C.

f

mp

Reh.
Pno.

46 47

— El - ke keer fan - ta-seer ik het weeNet als se-ries en films op T - V. Je bent

S — Aan Hart. Hart aan Hart!

A — Aan Hart. Hart aan Hart!

T — Aan Hart. Hart aan Hart!

B — Aan Hart. Hart aan Hart!

46 47

F F/A B $\flat$ C 3 N.C.

Molto rit.

48

49

Mijn Knap-pe prins die heel veel om mij geeft en lang en ge-luk-kig met mij ver-der leeft.

S

Hoe _____ Veel om mij geeft. Mij ver-der leeft.

A

Hoe _____ Veel om mij geeft. Mij ver-der leeft.

T

Hoe _____ Veel om mij geeft. Mij ver-der leeft.

B

Hoe _____ Veel om mij geeft. Mij ver-der leeft.

48

49

mf *F/A* *Bb* *C* *f*

H 6 Hart aan hart - Heart to hart
Freely

13

50

Ik ben jouw Ju - li - a die naar Ro - me - o komt. "Kom

S

A

T

B

Reh. Pno.

51

sfz

p

F/A

F/B $\flat$

52

na - der, mijn boe - zem die wacht." Hier *p* ben ik, —

S

A

T

B

Reh. Pno.

52

Cadd9

F

14

6 Hart aan hart - Heart to heart

53

54

— leg me neer. Keer op keer wil ik meer. Wij zijn vrij, — al-le-bei, mijn Prins. Hart aan

S

A

T

B

Reh. Pno.

F *p* F/A F/B $\flat$ C A7 Dm G7

A tempo

55

56

Hart, nooit a - part, the end! _____

S

A

T

B

Reh. Pno.

N C *p* *mf* F/A B $\flat$

Hart aan Hart.

Hart aan Hart.

Hart aan Hart.

Hart aan Hart.

Rall.

6 Hart aan hart - Heart to hart

Segue

15

57

Roz: (fluisterend): Ik hou van je.

58

S

A

T

B

Doe - doet

doe - doet

Hoe hoe

Hoe

Doe - doet

doe - doet

Hoe hoe

Hoe

Doe - doet

doe - doet

Hoe hoe

Hoe

Doe - doet

doe - doet

Hoe hoe

Hoe

57

58

Reh.
Pno.

C

mf